

Le Journal des Arts remet au centre du jeu le ténébrisme

mer 15/01/2025 - 18:07



L'esprit du Caravage envahit le mois de janvier. Dès le 17 janvier, Le Journal des Arts (Artclair Editions) met en lumière deux caravagesques, Ribera et Zurbarán. Le Petit Palais à Paris et le Musée des beaux-arts de Lyon exposent respectivement Ribera et Zurbarán, deux représentants du Siècle d'or espagnol inspirés par le clair-obscur du Caravage. Dans son nouveau numéro, la parution met l'accent sur la 70^e édition de la Brafa, foire belge d'art et d'antiquités qui opère aujourd'hui un rééquilibrage en faveur de l'ancien. Le support se tourne également vers Londres où la nouvelle direction du Tate Modern explique ses choix intégrant les artistes issus des communautés indigènes.

Prix : 6,90 €

Codification : 11205