

Spirou conjure le mauvais sort

jeu 22/10/2026 - 15:04



Spirou prépare une journée festive. Le journal "qui réveille les morts" fait frissonner les plus téméraires.

À l'occasion d'Halloween et des vacances de la Toussaint, l'hebdomadaire accompagne celles et ceux qui veulent vivre de "grosses frayeurs" dans une édition spéciale, vendue 3,20 euros sous la codification 14200.

La chair de poule partage l'affiche avec le célèbre écureuil Spip compagnon du reporter Spirou, mis en forme par le dessinateur, coloriste, scénariste Dav. Les histoires de Pernille, Nelson, Working Dead mettent un pied dans des lieux où surgissent les fantômes comme les cimetières.

Les révélations pleuvent au fil des pages. Emile Bravo raconte son prochain projet tandis qu'Alessandro Barbucci et Giovanni Di Gregorio, auteurs de la série Les Sœurs Grémillet, livrent les secrets d'une série d'histoires courtes confiée à quatre autrices, auteurs originaires d'Italie.

Dessine-moi un monstre

Le tuto dessiné éloigne des cauchemars. Le dessinateur Dav, de son vrai nom David Augereau, taille sa mine et enseigne un cours. La leçon joue la modernité. Elle met de côté les monstres connus de tous et les remplace par de nouveaux sortis de notre imaginaire. Les cornes suivent les formes simples et des membres.

Visite temporelle

Le numéro de cette semaine entame un flash-back. Il puise dans l'histoire du cinéma. Sa rubrique "Ça s'est passé cette semaine" remonte au 27 octobre 1978. Elle s'ouvre aux salles obscures et raconte l'arrivée de la fête de fin d'année sur notre territoire à l'aide du film La nuit des masques de John Carpenter.